

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM****Độc lập - Tự do - Hạnh phúc****BÁO CÁO TÓM TẮT SÁNG KIẾN****1. Tên sáng kiến:**

“Một số biện pháp nâng cao khả năng cảm thụ văn học cho trẻ 4 - 5 tuổi lớp Chồi 1, Trường Thực hành Sư phạm”.

**2. Mục tiêu của sáng kiến:**

Trong nền giáo dục hiện nay, cấp học mầm non đóng một vai trò hết sức quan trọng trong sự nghiệp trồng người. Đối tượng của giáo viên mầm non là trẻ nhỏ, hoàn toàn còn non trẻ, nhạy cảm với tác động bên ngoài, đồng thời cũng là lúc phát triển rất nhanh về mọi mặt, cả về thể chất, tinh thần và trí tuệ. Cho nên, bước đầu cho trẻ làm quen với các tác phẩm văn học có vai trò vô cùng to lớn trong việc giáo dục toàn diện nhân cách cho trẻ em, cả về đạo đức, trí tuệ và thẩm mỹ. Chính vì thế, môn văn học ảnh hưởng trực tiếp tới tâm hồn trẻ thơ. Trẻ được làm quen với sự vật hiện tượng xung quanh, trẻ được thể hiện tính cách, sắc thái, cử chỉ, điệu bộ, giọng điệu các nhân vật mà mình sắm vai, từ đó trẻ biết khen chê những nhân vật thiện - ác, biết loại bỏ những thói hư tật xấu của nhân vật, học tập những đức tính tốt, tránh xa cái xấu, cái không hay. Chính những hiểu biết trên đã tích lũy được một phần kiến thức và kinh nghiệm sống, đồng thời hoàn thiện nhân cách cho chính bản thân đứa trẻ.

Nhận thức được tầm quan trọng của vấn đề trên, tôi đã chọn đề tài này để nghiên cứu, đồng thời tìm ra tìm biện pháp tốt để thực hiện.

**3. Mô tả nội dung của sáng kiến:**

Các biện pháp đã đề ra là:

**3.1 Khảo sát khả năng cảm thụ văn học của trẻ trên tiết học.**

Giáo viên kể cho trẻ nghe một câu chuyện, hoặc đọc cho trẻ nghe một bài thơ ngắn. Sau đó, cho từng trẻ nói lại nội dung câu chuyện, bài thơ. Đồng thời, hỏi trẻ những câu hỏi, qua câu trả lời của trẻ, tôi có thể nắm bắt được mức độ cảm nhận của trẻ với các tác phẩm văn học. Từ đó, tôi sẽ có các biện pháp phù hợp hơn.

**3.2 Giáo dục văn học ở mọi lúc mọi nơi.**

Ở trẻ mẫu giáo, việc cảm thụ văn học của trẻ không thể tự trẻ mà phát triển được, mà phải qua một quá trình và diễn ra mọi lúc mọi nơi và nhiều hoạt động như: Hoạt động góc, hoạt động ngoài trời, hoạt động học,...các hoạt động này cô giáo còn có thể cung cấp cho trẻ nhiều từ ngữ về cảnh vật cây cối xung quanh.

**3.3 Nghiên cứu kỹ tác phẩm.**

Giáo viên phải biết lựa chọn thật kỹ các tác phẩm phù hợp với độ tuổi và khả năng tiếp nhận để cho trẻ dễ hiểu, dễ cảm nhận như: Lòng yêu thiên nhiên, lòng kính trọng yêu thương gần gũi và giúp đỡ những người thân xung quanh như ông bà, cha mẹ, cô giáo, anh chị em, bạn bè,...

**3.4 Dạy trẻ cảm thụ văn học trên tiết học.**

Giáo viên phải chuẩn bị tốt đồ dùng dạy học, đồ dùng đẹp hấp dẫn sẽ thu hút sự chú ý của trẻ như: Sử dụng công nghệ thông tin, sử dụng nghệ thuật múa rối, sử dụng nghệ thuật rạp chiếu bóng, trò chơi đóng kịch,...

3.5 Giúp trẻ cảm thụ văn học thông qua giờ hoạt động góc.

Ở góc chơi, tôi sưu tầm nhiều nguyên vật liệu khác nhau cho trẻ làm rối cho chính trẻ biểu diễn các câu chuyện, bài thơ,.. trẻ vừa được học để trẻ có thể ghi nhớ và khắc sâu nội dung hơn.

3.6 Giúp trẻ cảm thụ văn học thông qua giờ hoạt động thư viện.

Ngoài những giờ học, hoạt động trên lớp, trẻ cần được luân phiên đến thư viện chơi, tập... bởi nơi đây có nhiều loại sách, đồ dùng, đồ chơi phong phú, đa dạng.

3.7 Tạo môi trường cho trẻ làm quen với tác phẩm văn học.

Cho trẻ làm quen với tác phẩm văn học thường xuyên, trang bị cho lớp nhiều quyển truyện, tạp chí, các sách văn học, các họa báo, tạp chí, lịch cũ, nguyên liệu cho trẻ tự làm sách,..

#### **4. Phạm vi áp dụng:**

Sáng kiến nhằm áp dụng cho giáo viên mẫu giáo dạy lớp 4-5 tuổi trường Thực hành Sư phạm.

#### **5. Thời gian thực hiện sáng kiến:**

Bắt đầu từ 09/2020 đến tháng 05/2021

#### **6. Hiệu quả sáng kiến:**

Sau khi áp dụng những biện pháp trên vào công tác giảng dạy tại lớp Chồi 1 trường Thực hành Sư phạm, đến thời điểm này tôi đã thu được kết quả sau:

- + Trẻ ghi nhớ nội dung thơ và câu chuyện lâu hơn.
- + Trẻ thích được tham gia đóng kịch.
- + Trẻ thích đọc thơ và nghe kể chuyện.
- + Trẻ có khả năng tự sáng tạo và thể hiện tính cách nhập vai một cách linh hoạt.
- + Trẻ biết kể truyện sáng tạo, kể theo trí tưởng tượng của bản thân.

STT	CÁC MỨC ĐỘ PHÁT TRIỂN	ĐẦU NĂM		CUỐI NĂM	
		Trẻ đạt	Tỉ lệ %	Trẻ đạt	Tỉ lệ %
1.	Trẻ thực hiện tốt	16	34,8	32	70
2.	Trẻ thực hiện khá	17	37	12	26
3.	Trẻ thực hiện ở mức trung bình	13	28,2	2	4