

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  
**Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

**BÁO CÁO TÓM TẮT SÁNG KIẾN**

**I. Tên sáng kiến:** MỘT VÀI BIỆN PHÁP NÂNG CAO CHẤT LƯỢNG DẠY HỌC MÔN ÂM NHẠC.

**II. Mục tiêu của sáng kiến:**

- Âm nhạc có vai trò vô cùng quan trọng trong đời sống. Nói đến âm nhạc là nói đến một loại hình âm thanh phản ánh cuộc sống xung quanh chúng ta. Nếu hội họa bằng sức mạnh đường nét, hình khối màu sắc, văn thơ bằng sức mạnh của ngôn từ. Thì âm nhạc bằng sức mạnh diễn cảm lớn lao của âm thanh thể hiện được tất cả những gì mà con người đã trải qua.

- Do vậy để nâng cao chất lượng dạy học môn Âm nhạc tiểu học nói chung và đổi mới phương pháp trong giảng dạy Âm nhạc là một vấn đề hết sức quan trọng có tính cấp thiết, đòi hỏi giáo viên giảng dạy môn Âm nhạc phải đặt nó lên mục tiêu hàng đầu, người giáo viên phải thường xuyên cải tiến đổi mới phương pháp để tiết dạy luôn sinh động đúng với tính chất: “ Học mà vui chơi mà học”.

**III. Mô tả nội dung sáng kiến (giải pháp):**Sau đây tôi xin đưa ra một số biện pháp nhằm nâng cao chất lượng dạy học môn Âm nhạc:

**1. Chuẩn bị:**

- Thực hiện đúng theo văn bản chỉ đạo
- Nghiên cứu kỹ mục tiêu, nội dung bài
- Bám sát chuẩn kiến thức kỹ năng, điều chỉnh nội dung dạy học

**2. Xây dựng nề nếp học tập:**

- HS đi học phải có đầy đủ đồ dùng học tập như: sách, bút, thước...
- Có ý thức tự giác, tích cực, chủ động trong học tập.

**3. Xác định đúng yêu cầu của môn học:**

- Xác định đúng yêu cầu môn học; yêu cầu của từng phân môn
- Nắm vững qui trình dạy của từng phân môn.

**4. Đổi mới hình thức và phương pháp dạy học môn Âm nhạc:**

- GV cần có sự đổi mới, từ việc chuẩn bị bài dạy đến việc tổ chức các hoạt động học cho học sinh.

+ Đối với tiết dạy hát cần phát huy tính sáng tạo của học sinh, lấy HS làm trung tâm, học hát theo nhóm học tập, mở rộng nội dung giờ học hát.

+ Đối với tiết học Tập đọc nhạc cần có sự đổi mới trong dạy kí hiệu âm nhạc, không để tình trạng HS học vẹt (vì nhiều em đọc đúng giai điệu nhưng khi hỏi các nốt trên khuông thì không trả lời được). Chú trọng phát triển kỹ năng nhận biết và đọc đúng cao độ, trường độ; thể hiện tính chất, sắc thái của bản nhạc.

+ Đối với tiết học phát triển khả năng cảm thụ âm nhạc (như giới thiệu nhạc cụ; kể chuyện âm nhạc) GV cần nắm vững qui trình dạy và điều quan trọng trong dạy phân môn này là HS phải được nghe nhạc.

+ Trong quá trình dạy học, giáo viên cần tạo mối quan hệ gần gũi, thân thiện giữa thầy và trò, từ điệu bộ cử chỉ, ánh mắt (ngôn ngữ hình thể). Không rập khuôn dạy học trong phạm vi lớp học mà chúng ta thay đổi không gian lớp học.

- Tăng cường sinh hoạt ngoại khóa như ca múa hát tập thể, tạo các sân chơi âm nhạc cho HS. Đưa dân ca vào các tiết luyện tập, các tiết dành cho địa phương tự chọn

- Sử dụng hiệu quả thiết bị dạy học

### **5. Một số lưu ý để dạy tốt chương trình Âm nhạc:**

- Để dạy tốt được chương trình này, GV cần cung cấp cho HS kiến thức cơ bản về học hát, đồng thời tạo sự hứng thú, thoải mái, nhẹ nhàng khi học tiết âm nhạc.

- Học sinh được học một số bài hát được quy định trong chương trình. Có một vài bài hát âm vực hơi cao (ví dụ: Bài những bông hoa những bài ca, Hát mừng lớp 5; bài Trên ngựa ta phi nhanh lớp 4....). Khi dạy hát, GV cần dịch giọng thấp xuống cho phù hợp với giọng hát của học sinh, có một số bài hát tốc độ hơi nhanh GV cần nghiên cứu chỉnh tốc độ và lưu ý HS lấy hơi theo câu hát cho hợp lý.

- Tiếp tục dạy các kỹ năng ca hát mà các em đã được hướng dẫn như: Tư thế hát, lấy hơi, giữ hơi, tập phát âm rõ lời ca, hát đúng dấu giọng lời ca, biết hát hòa giọng, tập hát diễn cảm, tập biểu diễn bài hát...

### **6. Phương pháp dạy học:**

- GV cần lựa chọn và kết hợp các PPDH phù hợp với nội dung của bài, đổi mới PPDH để đạt yêu cầu của chương trình mới.

- Đổi mới PPDH nhằm phát huy tối đa tính tích cực, chủ động, sáng tạo của người học. Vì vậy, GV phải là người tổ chức, tạo tình huống, hướng dẫn HS tìm tòi kiến thức. lấy học sinh làm trung tâm, giáo viên gợi mở giúp học sinh tư duy, tự phát hiện vấn đề, tự hình thành kiến thức mới.

### **7. Thực hiện dạy học phân hóa đối tượng HS**

Mỗi giáo viên phải có trách nhiệm với việc xây dựng kế hoạch bài học của lớp và phải biết làm thế nào cho kế hoạch vừa mang tính phù hợp với đối tượng vừa đảm bảo được chuẩn kiến thức kỹ năng. Luôn xem trọng công tác giáo dục học sinh, giúp các em nắm được cách học và biết cách tự lực trong việc tiếp thu kiến thức thông qua hình thức tổ chức cho học sinh tham gia vào các hoạt động học tập trên lớp, từng bước giúp học sinh biết cách tìm ra hướng giải quyết vấn đề để lĩnh hội kiến thức mới một cách tự nhiên, vừa sức và không gượng ép.

### **8. Đổi mới cách đánh giá:**

Thực hiện đánh giá học sinh đúng theo Thông tư 22. Giáo viên phải tìm hiểu khả năng của từng học sinh, phân loại từng nhóm đối tượng và có kế hoạch giảng dạy, bồi dưỡng cho phù hợp. Trong quá trình dạy học, giáo viên phải chú trọng thực hiện việc đánh giá thường xuyên để phát triển các năng lực học tập, khả năng sáng tạo cho mỗi học sinh.

**IV. Phạm vi áp dụng:** Áp dụng cho học sinh tiểu học trường Thực Hành Sư phạm.

**V. Thời gian áp dụng:** Từ tháng 9/2019 đến nay

**VI. Hiệu quả của sáng kiến:** Qua thời gian áp dụng một số biện pháp nâng cao chất lượng dạy học các em có nhiều tiến bộ trong việc cảm nhận về bài hát, tác phẩm, nhận xét các bạn trong lớp biểu diễn. Từ đó các em tự sửa cho mình hát đúng giai điệu lời ca, mạnh dạn biểu diễn bài hát, không khí tiết học diễn ra sôi động, học sinh tỏ ra rất thích học âm nhạc, kích thích được lòng say mê âm nhạc của học sinh.